

< 正誤表 >

「保育者養成のための音楽表現」の執筆担当は以下の通りです。

執筆者一覧

< 監修者 >

八木正一（聖徳大学音楽学部教授）

執筆担当：監修のことば

< 編著者 >

竹内貞一（東京未来大学こども心理学部教授）

執筆担当：まえがき 第1章 第13章 コラム（第1章～第4章、第13章）

< 執筆者 >（執筆順）

松本哲平（駒澤女子短期大学保育科専任講師）

執筆担当：第2章

山中 文（椙山女学園大学教育学部教授）

執筆担当：第3章

中村紗和子（九州女子大学人間科学部講師）

執筆担当：第4章

城 佳世（九州女子大学人間科学部准教授）

執筆担当：第5章 第6章

岡村彬子（声楽家・千葉子ども専門学校）

執筆担当：豆知識（第5章）

伊藤久恵（東京未来大学こども心理学部特任准教授）

執筆担当：ルポ（第6章 第8章 第10章 第12章）

森 薫（埼玉大学教育学部准教授）

執筆担当：第7章 第8章 豆知識（第7章）

松井いずみ（明星大学教育学部特任准教授）

執筆担当：第9章 第10章 豆知識（第9章）

吉田梨乃（東京学芸大学連合学校教育学研究科博士後期課程）

執筆担当：第11章 第12章

岩井真澄（大妻女子大学助教）

執筆担当：豆知識（第11章）